

# Arturo Azuela (1938-2012)

Por Adalberto SANTANA\*

**E**L PASADO 7 DE JUNIO de 2012 falleció en la Ciudad de México el maestro Arturo Azuela Arriaga, distinguido miembro del Comité Técnico de *Cuadernos Americanos*. Científico y escritor de ascendencia jalisciense, obtuvo el grado de maestro en Ciencias, con especialidad en Matemáticas (1965) otorgado por la Universidad Nacional Autónoma de México. También en la UNAM cursó estudios de licenciatura y maestría en el área de Historia. En 1973 recibió de la Universidad de Zaragoza en España el Doctorado *Cum Laude*.

En su *Alma Mater* ostentó el cargo de director de la Facultad de Filosofía y Letras. El maestro Azuela se caracterizó por su vasta cultura y por la labor como promotor de proyectos culturales. Hombre de ciencia, historiador y novelista, en numerosas ocasiones impartió cátedra en distintas universidades del mundo. Entre las entidades universitarias mexicanas destacan: Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, Universidad de Guadalajara, Universidad de las Américas, Universidad Autónoma de Nuevo León. Entre las instituciones internacionales se encuentran: Universidad Nacional Mayor de San Marcos (Perú), Universidad de Chile, Universidad Central de Venezuela, Universidad de Texas en Austin y en San Antonio, Universidad de París 8 Vincennes-Saint-Denis, Universidad de Columbia, Universidad de Edimburgo, Universidad de California en San Diego, Universidad de Notre Dame, Universidad de California en Berkeley, Universidad Stanford, Universidad de Montpellier, Universidad de París x Nanterre y Universidad Sorbona de París.

Fue miembro titular y presidente del Seminario de Cultura Mexicana; también figuró como miembro de número de la Academia Mexicana de la Lengua. Otros galardones recibidos por su meritoria obra como escritor fueron: Premio Xavier Villaurrutia (1974); el Instituto Nacional de Bellas Artes le otorgó el Premio Nacional de Novela (1978); el Consejo Cultural Nabor Carrillo lo

---

\* Director del Centro de Investigaciones sobre América Latina y el Caribe y de la revista *Cuadernos Americanos* de la Universidad Nacional Autónoma de México; e-mail: <asantana@unam.mx>.

distinguió con el Premio Iberoamericano de Narrativa Científica (1994).

Pero sin duda el gran legado del maestro Azuela fueron novelas como las siguientes: *El tamaño del infierno* (1973); *Un tal José Salomé* (1975); *Manifestación de silencios* (1979); *La casa de las mil vírgenes* (1983); *El don de la palabra* (1985); *El matemático* (1988); *El mar de utopías* (1991); *Estuche para dos violines* (1994); *Extravíos y maravillas* (2003); *Irak con Q: bitácora de una guerra* (2005) y *Desde Xaulín: historia de la ruta de Goya* (2009).

La revista *Cuadernos Americanos* y la propia Universidad Nacional Autónoma de México extrañarán a este prolífico escritor mexicano.