



**CIALC**  
Centro de Investigaciones sobre  
América Latina y el Caribe



**afro indo  
américa**  
Decenio Internacional de los  
afrodescendientes 2015-2024

# IX Coloquio internacional Afroamérica

Derechos de los pueblos afroamericanos

**Diciembre 5-8 de 2017**

Auditorio Leopoldo Zea,  
piso 3, Torre II de Humanidades,  
Ciudad Universitaria, UNAM, México

## MARTES 5

9:00-10:00 hrs. REGISTRO

10:00-10:15 hrs. INAUGURACIÓN

10:15-10:45 hrs. RECONOCIMIENTO A LA TRAYECTORIA ACADÉMICA DEL: Dr. PABLO MARÍÑEZ

10:45-11:00 hrs. INAUGURACIÓN DE LA EXPOSICIÓN GRÁFICA: “EL VALOR SIMBÓLICO DE LAS FIRMAS PALERAS EN LA GRÁFICA CONTEMPORÁNEA” / Autora: Pamela Vallejo

11:00-13:00 hrs. **Mesa 1. De revelaciones y cofradías: participaciones negras en la construcción histórica de Nuestra América**

**MODERA:** Aldo Ruiz Hernández (UNAM/ México)

- Pueblos y autonomía de los milicianos negros, pardos y morenos de la Costa de Sotavento/ Ramona Isabel Jimena Escudero Martínez (Universidad Veracruzana/ México)
- Trasluciendo lo arcano del emporio. Revelaciones de los esclavos del Walix evadidos del Reino de Guatemala durante las Guerras Revolucionarias Francesas/ Carlos Conover Blancas (UNAM/México)
- Cofradías de negros y mulatos en Perú: un enfoque etnohistórico/ Manuel Apodaca-Valdez (University of Southern Indiana/ México-EUA)
- Toussaint Louverture: el Napoleón de las Islas/ Rafael Andrés Nieto Göller (Universidad Simón Bolívar/ México)

13:00-14:00 hrs. **Conferencia Magistral: “El reconocimiento jurídico de los afroamericanos en la constitución de la Ciudad de México”** / Dra. María Elisa Velázquez (CNA-INAH/México)

Presenta: Dr. J. Jesús María Serna Moreno (CIALC/UNAM)

14:00-16:00 hrs. **R E C E S O**

16:00-17:30 hrs. **Mesa 2. Resistencias y autonomías: Sistemas Comunitarios de Seguridad y Justicia**

**MODERA:** Viviana Díaz Arroyo (UNAM/México)

- La dimensión interétnica de la reconfiguración de los sistemas comunitarios de Seguridad de la Costa Chica de Guerrero/ Pierre Gaussens (UNAM/Francia)
- Auge y decadencia del Consejo Guerrerense 500 años de Resistencia Indígenas (CG500ARI) una referencia del nacimiento de la policía comunitaria/ Máximo Calleja Ruiz (Universidad Autónoma de Guerrero/ México)

- Municipio de Ayutla de los Libres, Guerrero: su elección por usos y costumbres, una autonomía indígena de autogobernarse/ Marciano Sebastián Astudillo(UACM/ México) y Francisco Vázquez Mendoza (UAG/ México)

17:30-18:30

**Mesa 3. De herencias y racializaciones en las plantas: Café y cacao**

**MODERA:** Alma Rodríguez Mendoza (UNAM/México)

- Estudio Etnobiológico de la planta de café “Congo” (*Abelmoschus spp*) en la comunidad de Cahuitan, Santiago Tapextla, Jamiltepec, Oaxaca/ Aida Cruz Arellanes (Instituto Tecnológico Superior de San Miguel el Grande/ México)
- Acerca de la composición racial en la producción de commodities: el caso del cacao/ Blanca Estela Melgarito Rocha (UNAM/México)

18:30-19:30 hrs.

**Mesa 4. Presencias y aportaciones africanas: religiosidades, danzas y artes plásticas**

**MODERA:** Fernando Cruz Santiago (UNAM/México)

- La presencia africana en las danzas venezolanas/ Oswaldo Marchionda (UNEARTE/Venezuela)
- La religión afrocubana y la interculturalidad/ Esther Diviño (Universidad de La Habana/ Cuba)
- El valor simbólico de las firmas paleras en la gráfica contemporánea/ Pamela Vallejo (UNAM/México)

## MIÉRCOLES 6

10:00-12:00 hrs. **Mesa 5. De exclusiones, autorrepresentaciones y derechos: Profesionales, personas mayores y patrimonio cultural afrodescendientes**

**MODERA:** Mónica Hernández Hernández (ENAH/México)

- Autorrepresentación de los profesionales afro/ Dora Isabel Berdugo Iriarte (Cooperación para el desarrollo y la investigación CEDI/ Colombia)
- Personas mayores afroamericanas y el enfoque de derechos humanos/ Aída Díaz-Tendero Bollain (UNAM/ México)
- Diáspora del Patrimonio Cultural Inmaterial de Afrodescendientes en Latinoamérica. Reflexiones, sujetos y políticas/ Daniel Elpidio Burgueño Hernández (Universidad Autónoma de Sinaloa/ México)
- El contrato racial como ley de exclusión. Una polémica desde Charles W. Mills/ Bertold Bernreuter (UNAM/ México)

- 12:00-14:00 hrs. **Mesa 6. De aquí y de allá: movimientos, diásporas y migraciones afrodescendientes**  
**MODERA:** Roxana Ponce Arrieta (UNAM/México)
- Migrantes afromexicanos en Estados Unidos: redes sociales y organización/ Alma Rodríguez Mendoza (UNAM/ México)
  - Nuevas migraciones de afrodescendientes en México/ Fernando Alan López Bonifacio (UNAM/México)
  - Afrofeminismo en la diáspora colombiana. La identidad y sus símbolos como elementos de resistencia social de las mujeres / Leydis Emilsen Mena Valderrama (Organización Étnica de Comunidades Afrocolombianas Los Palenkes/ Colombia)

14:00-16:00 hrs. **R E C E S O**

- 16:00-17:00 hrs. **Conferencia Magistral “Los retos del reconocimiento jurídico de los derechos de los pueblos afromexicanos”** / Dra. Elia Avendaño Villafuerte (Suprema Corte de Justicia de la Nación/ México)  
 Presenta: Dr. J. Jesús María Serna Moreno (CIALC/UNAM)

- 17:00-18:30 hrs. **Mesa 7. Afrodescendientes y Sistemas Internacionales de Protección de Derechos**  
**MODERA:** Israel Ugalde Quintana (UNAM/México)
- La influencia del Derecho Mexicano en las Constituciones de los Países africanos en materia de amparo/ Jean Cadet Odimba (UMSNH/Rep. Dem. Congo-México)
  - ¿El Estado llegó?: Políticas culturales, dominación y resistencias sonoras/ Daniel Andrés Nieves Caicedo (Universidad Andina Simón Bolívar/Ecuador)
  - La situación de los afrodescendientes en el Sistema Interamericano de Protección de Derechos Humanos: el caso de República Dominicana/ Alan Daniel López García (UNAM/ México)
  - Enfoque de derechos humanos en las políticas públicas y la Declaración y el Programa de Acción de Durban/ Petra Foster (Asociación Mujer y Familia Siglo XXI/ Panamá)

**JUEVES 7**

- 10:00-12:00 hrs. **Mesa 8. Identidades cantadas y contadas: influencias africanas en las culturas de Nuestra América**  
**MODERA:** Fernando Cruz Santiago (UNAM/México)
- La influencia de la cultura congo en la República de Panamá/ Adela Panezo Asprilla (Ministerio de Educación/República de Panamá)
  - Influencia africana en la actividad religiosa y folclórica del Corpus Christy en La Villa de Los Santos, República de Panamá/ Dallys Gutiérrez Melgar (Ministerio de Educación/ República de Panamá)

- Antes como era antes, ahora como es ahora: el afrojarochero como cultura de identidad afromexicana/ Deisylene de Oliveira Barros (Universidad de Guadalajara/ Brasil)
- Narrativas cantadas de cuna de poblaciones afrodescendientes de Ciudad Bolívar y Girardot (Colombia) y sus aportes a la construcción de identidades/ Francisco Perea Mosquera (Facultad de Educación/ Colombia)

- 12: 00-13:00 hrs. **Conferencia Magistral: “Diversidad poblacional de México. Develando el aporte genético africano”** Dr. Carlos Serrano Sánchez (Instituto de Investigaciones Antropológicas, UNAM/México)  
 Presenta: Dr. J. Jesús María Serna Moreno (UNAM/México)

- 13: 00-14: 30 hrs. **Mesa PRESENTACIÓN DE LIBROS Y DOCUMENTAL**  
**MODERA:** J. Jesús María Serna Moreno (UNAM/México)
- Catálogo de personas de origen africano y afrodescendientes del Valle de Toluca, siglo XVII/ Georgina Flores
  - Documental: “La Síncopa de la Banana” /Larry Montenegro
  - Mbare Ngom Faye. ANTOLOGÍA DE LA LITERATURA AFROPERUANA. Lima: Centro de Desarrollo Étnico(CEDET), 2016.
  - MELANINA: Baile de nudillos, corpo-política y Spoken Word/ *Betún Valerio y Filosoflow*

14:30-16:00 hrs. **R E C E S O**

- 16:00-18:00 hrs. **Mesa 9. De raíces y conjuros: influencias africanas en las configuraciones lingüísticas y literarias nuestroamericanas**  
**MODERA:** Ramona Isabel Escudero Martínez (Universidad Veracruzana/ México)
- Cercanías transculturales a los bantuisismos en la lengua coloquial cubana/ María Teresa Acosta Carmenate (Universidad de Guanajuato/ México)
  - Aportes a la literatura afro desde el análisis de algunas novelas del Pacífico colombiano/ Carolina Báez Peñuela (Universidad Autónoma de Barcelona/ España)
  - Un análisis lingüístico del español afromexicano y afrodominicano/ Norma Rosas-Mayén (University of Southern Indiana/ México-EUA)
  - *Nkisi y Nganga* en el Atlántico negro (Siglos XVIII-XIX): ¿Decolonizando el “fetiche” o des-fetichizando al colonialismo, árboles de botellas, raíces *cherokee*, bolsas-conjuro *hoodoo* y prácticas *wanga* como rituales de resistencia y rebelión en el sur negro? / Marco Reyes Lugardo (UACM/México)

- 18:00-19:30 hrs. **Mesa 10. De la plantación al gueto: los negros norteamericanos y sus luchas de liberación**  
**MODERA:** Michael Ducey (Universidad Veracruzana/ EUA)
- Angela Davis y el feminismo negro/ Claudia Elizabeth García (Universidad de Guadalajara/ México)
  - Malcolm X, Franz Fanon y su influencia en el Partido Panteras Negras/ José Víctor Bolaños Alcántara (UNAM/México)
  - Emmory Douglas, el Partido Panteras Negras y el arte revolucionario/ Abigail Ramírez Salcedo (UACM/México)
  - Métodos y aportes a la lucha de liberación negra: Eldridge Cleaver y George Jackson/ Daniel Suárez González (UNAM/México)
  - Las voces perdidas en el Movimiento de los Derechos Civiles: el protagonismo de la mujer afroamericana/ Mbare Ngom (State University de Baltimore/Guinea Francesa-EUA)

## VIERNES 8

- 10:00-12:00 hrs. **Mesa 11. Gobernabilidad y Políticas en África: Dilemas, estrategias y mecanismos**  
**MODERA:** Mayte Velázquez Santiago (UNAM/México)
- Gobernabilidad y políticas públicas en África/ José da Purificação Daniel (Colegio de Sonora/ Angola)
  - La identidad congoleña, fenómeno complejo: Panafricanismo, utopía de la identidad afroamericana/ Godefroid Pakabomba Muabi (ENAH/ RD Congo)
  - Estrategias y mecanismos de una sociedad del conocimiento y Estado de Derecho en República Democrática del Congo/ Ntumbua Tshipamba (Tecnológico de Monterrey/ RD Congo-México)
  - La necropolítica y el dilema del Estado de Derecho en África/ Omer Buatu Batubengue (Universidad de Colima/ RD Congo-México)
- 12:00-14:00 hrs. **Mesa 12. De luchas, trabajo y visibilizaciones: movilizaciones políticas y sociales afroamericanas**  
**MODERA:** María Fernanda Rivera Tarango (UNAM/México)
- María Elena Moyano. Un rostro visible de la participación política de los afroperuanos/ Rafael Cedillo Delgado (UAEM/ México)
  - En el Tolima sí hay afros: presencia y participación política de grupos afrocolombianos en Ibagué, Tolima/ Sergio Andrés Forero Machado (Universidad de Ibagué/Colombia)
  - Género, familia y trabajo: las mujeres campesinas del Quilombo Buriti do Meio en Minas Gerais, Brasil/ Ana Carolina Radd Lima (Pontificia Universidad Católica de Río de Janeiro/ Brasil)

14:00-16:00 hrs. **R E C E S O**

16:00-17:00 hrs. **Conferencia Magistral: "La discriminación racial en El Caribe. República Dominicana"**/ Dr. Pablo Maríñez (Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, UNAM/República Dominicana)

Presenta: Dr. J. Jesús María Serna Moreno (UNAM/México)

17:00-18:30 hrs. **Mesa 13. Territorio, identidades y reconocimientos: Movimientos afroamericanos en resistencia**

**MODERA:** Rosalba Quintana Bustamante (CIESAS/ México)

- Territorio, identidad y resistencia en grupos quilombolas de la región norte del Estado de Minas Gerais, Brasil/ Thaís Dias Luz Borges (Universidad Federal de Goiás/ Brasil)
- Movimientos sociales: una alternativa de representatividad para el pueblo afrocolombiano/ María de los Ángeles Gómez Mosquera (Asociación de Mujeres Afrorisaldenses Kayna/ Colombia)
- El movimiento de los afrodescendientes en lucha de su reconocimiento: Organizaciones sociales, identidad y reconocimiento constitucional/ Odilia Organista Mora (Secretaría de Educación Guerrero/ México)

18:30 – 19:30

**C L A U S U R A**

**Espectáculo de Salsa y Rumba** / Compañía "Son Clave negra"

**PRESENTADOR:** Alejandro Álvarez



Transmisión webcast  
[www.ustream.tv/channel/cialc-unam](http://www.ustream.tv/channel/cialc-unam)

Informes: [joseluna@unam.mx](mailto:joseluna@unam.mx), 56 23 02 11, Ext. 30228 · [www.cialc.unam.mx](http://www.cialc.unam.mx)